Fastighet	Nivå 2	Nivå 3	Nivå 4	Nivå 5	Motiv till bedömning	Beskrivning
Lektorn 2–51			X		Byggnader vars kulturhistoriska värde utgörs av dess välbevarade och tidstypiska utformning, samt anknytning till den lokala byggdens typhusindustri. Det är av vikt att bibehålla volymen och det arkitektoniska uttrycket. Vid framtida projektering och underhåll rekommenderas särskild hänsyn visas mot områdets och byggnadens befintliga utformning (både utvändig utformning och invändig planlösning (om original)), material (tegel och träpanel)) och byggnadsdetaljer. Dessa värdebärande delar bör särskilt hanteras enligt PBL 8 kap §13 för att undgå värdeförminskning. Ett kulörprogram föreslås tas fram för att i efterföljande skede sätta skyddsbestämmelse på vilka kulörer som bör tillåtas på fasaderna.	Syréngränd 2–26 (jämna nummer), Karlslundsvägen 53–85 (udda nummer), Skiljevägen 25–63 (udda nummer). Radhusbebyggelse i två våningar med ytterväggar av vitslammat tegel och träpanel. Huskropparna är något förskjutna i förhållande till varandra, carport vid sidan om entrén. Området är projekterat och uppfört av Myresjöhus för Witalabostäder. Byggnaderna är ritade av arkitekterna Ulla-Britt Brandt och Kjell Lernestål, situationsplan upprättad av Hans Ch. Hontwedt, ritningen är daterad 1964, bygglov gavs 1965. Kvarteret är medtaget i tidigare inventering under rubriken: "Bebyggelse efter 1940 av miljömässigt värde och vara bevarande är av betydelse för framtida kulturmiljövård". Husen är numera inte lika enhetligt målade, men har trots detta en bevarad enhetlig karaktär. Det är av vikt att bibehålla volymen och det arkitektoniska uttrycket.
Harven 3		X			Byggnader vars kulturhistoriska värde utgörs av dess välbevarade och tidstypiska utformning, samt anknytning till den lokala byggdens typhusindustri. Vid framtida projektering och underhåll rekommenderas särskild hänsyn visas mot byggnadernas befintliga utformning (indraget väggparti med träpanel, platt tak, indragen entréparti), material (tegelfasad) och byggnadsdetaljer (taksarg med panel på förvandring, originalport i ek, entré ljusinsläpp genom arkitekturglas. Dessa värdebärande delar bör särskilt hanteras enligt PBL 8 kap §17 för att undgå värdeförminskning.	Slåttergränd 7. Enfamiljsvilla i ett plan med källare. Väggliv i rött tegel, väggpartiets indragna vitmålade panelavslutningen upp mot taket ger byggnaden en lätthet, mot det platta taket och den relativt kraftiga taksargen av panel på förvandring. Indraget entrépartik med originalport av ek med ljusinsläpp av arkitekturglas vid dörrens ena sida. Byggnaden är ett Begus-hus, bygglov gavs 1968. Tidstypiskt och välbevarat.
Harven 11		X			Byggnad vars kulturhistoriska värden utgörs av den tidstypiska utformningen och detaljerna samt värdet i att liknande byggnader omkring skapar en tidstypisk miljö. Vid framtida projektering och underhåll rekommenderas särskild hänsyn visas mot byggnadernas befintliga utformning (enplanshus, sadeltak), material (tegelfasad med träpanel som fyllning under fönster) och byggnadsdetaljer (originellt skuren entrédörr och garageport i originalskick). Dessa värdebärande delar bör särskilt hanteras enligt PBL 8 kap §17 för att undgå värdeförminskning.	Såningsgränd 10. Enfamiljsvilla. Villa med sadeltak i ett plan och källare, fasad med rött tegel, vitmålad panelfyllning under fönsterpartiet. Husen är ritade av ark Kjell Ragnarsson och bygglov gavs 1968. Originellt skuren entrédörr och garageport i originalskick. Tidstypiska detaljer så som glaspartierna i entrén vid sidan om dörren. Snarlik grannfastigheten, se nedan.